

GAZZETTA PIEMONTESE

Francia, non basta

PREZZI D'ASSOCIAZIONE
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per Posta
Anno 12 — 12 — 4 50
Trimestre 3 — 3 — 1 15
Torino (all'Ufficio di distribuzione) 12 — 12 — 4 50

Francia, Svizzera, Gran Bretagna, Spagna, Portogallo, Germania, Russia, Belgio, Danimarca, Turchia, Grecia, Romania, Ungheria, Tunisia e Barberia . . . Anno L. 75 Sem. 36 Trimestre 12
Stati Uniti . . . 48 — 24 — 12
Repubblica Argentina e Uruguay . . . 64 — 32 — 16

Le Associazioni al ricevimento alla Tipografia ROUX & FAYAT, Piazza Solferino.
Provvisoria con mandati postali affrancati.
Fuori Stato alle Direzioni postali.
Il prezzo delle Associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.

Le Associazioni hanno principio nel 1° e nel 15 di ogni mese.
Inserzioni 25 Cent. per linea e spazio di linea.
(Le Direzioni non restituiscono i manoscritti che non sono stati pubblicati.)
Si pubblica tutti i giorni eccetto le Domeniche.
Un ann. sep. cent. 5. — Un num. arretr. cent. 40.

PEL 1879

Non assumiamo nuovi impegni, non acciamo nuove promesse, non ci obblighiamo a nuovi premi per i nostri associati.

Noi abbiamo dimostrato all'evidenza, ci pare, e con miglioramenti d'ogni sorta, quanto vogliamo essere riconoscenti ai nostri lettori ed associati e che assai più del promettere ci piace il mantenere.

Noi non ne promettiamo dei nuovi, ma ci seguitiamo gli antichi

Premii agli associati.

Il primo di essi consiste nel regalo di un grosso volume di 450 pagine a tre colonne, in-4°

Questo volume si compone dei numeri settimanali della

GAZZETTA LETTERARIA

la quale sarà spedita gratuitamente a titolo di premio a tutti gli associati della Gazzetta Piemontese per il tempo della loro associazione.

Questo giornale letterario entrando nel terzo anno di vita, assumerà ancora nuovi miglioramenti e nuove trasformazioni si da renderlo la migliore delle letture per interesse, per novità e varietà di argomenti, per la scelta di alcuni racconti, perché infine esse ritrae forse meglio di ogni altro lo stato e le condizioni della nostra letteratura moderna.

In fine d'ogni anno coll'ultimo numero di dicembre saranno uniti l'indice e la copertina per farne un bel volume che sarà sempre gradito nelle serate di famiglia.

Oltre questo premio settimanale della Gazzetta Letteraria gli associati della Gazzetta Piemontese hanno un secondo e non indifferente premio nel diritto di ottenere da noi la

SCELTA DI BUONI ROMANZI STRANIERI

DIRETTA DA

SALVATORE FARINA

a prezzo molto ridotto.

Di questa scelta furono già pubblicate quattro serie o quaranta volumi, i quali ai non associati costano, tutt'insieme, L. 60, ossia, per ogni volume, L. 1 50.

Or bene, gli associati della Gazzetta Piemontese tutte le quattro serie già pubblicate hanno diritto ad acquistarle da noi per sole L. 30; e ogni volume potranno averlo per sole L. 0 80.

Eguale agevolezza, eguali condizioni saranno concesse ai nostri associati per la quinta serie della Scelta di buoni romanzi, che sarà pubblicata nel corso del venturo anno 1879.

17. APPENDICE

ADRASTEIA

RACCONTO

di

G. C. MOLINERI

XIX.

(Seguito).

Il duello non ebbe gravi conseguenze, ma in compenso fece molto scandalo e lo *Sciattoletto* cangiante del giorno dopo pubblicò un lungo articolo, nel quale, narrati i particolari del duello, lasciò comprendere che lo sciattoletto era succeduto per causa di miss Eleonora. Chissà in camera mia, ammantata come una belva incassata in una gabbia di ferro, non irridò di andare a visitare Orsola, e temeva di vederla comparire dinanzi da un momento all'altro. Infatti ella venne, ed era la prima volta che metteva il piede in casa mia, avendola io con molto studio tenuta lontana, per tema che qualche cosa le potesse rivelare il nodo che mi legava ad un'altra.

Il viso pallido d'Orsola, gli occhi che erravano febbrilmente da un marmo all'altro delle orbite mi fecero nascere come al approssimarsi una scena violenta. Io avrei voluto parlare per primo, se non che l'adamo mi sforzavo di profferire una sola parola. Feci cenno al servo di ritirarsi, e poiché fummo soli, Orsola, senza neppure sbarazzarsi del velo che aveva in capo, mi si piantò innanzi guardandomi fissamente con quelle sue pupille antiche al mondo, e mi chiese:

— Claudio, perché vi siete voi ieri battuto col signor Griffaut?

Chi dei nostri abbonati voglia anche associarsi ai 10 volumi che saranno pubblicati nel 1879, non ha che a spedire L. 8; o per ogni volume cent. 80.

Per non associati, la 5° serie, come ognuna delle 4 precedenti, costa L. 45; ed ogni volume L. 4 50.

Ogni volume di questa *Scelta dei buoni Romanzi* consta di 200 pagine in bel formato in-12°.

Nelle quattro prime serie della *Scelta dei buoni Romanzi stranieri* furono pubblicati 28 Romanzi in 40 volumi.

I prezzi di associazione alla *Gazzetta Piemontese* sono invariabili.

Per Torino a domicilio e per tutto il Regno d'Italia franco per Posta:

Anno	Sem.	Trim.	Mese
L. 22 00	12 00	6 50	2 25

A Torino, da ritirarsi all'Ufficio di distribuzione in piazza Solferino o all'Ufficio succursale sotto la Galleria Subalpina in piazza Castello:

Anno	Sem.	Trim.	Mese
L. 18 00	9 00	4 50	1 50

Si pregano i signori Associati di indicare se si desidera l'edizione del mattino o quella della sera.

Pel numero straordinario di scadenze in questi giorni, si prega caldamente di rinnovare in tempo le associazioni, e nel rinnovarle di unire la fascia corretta dell'associazione in corso. Ciò agevola di molto la iscrizione dell'associato e la spedizione del giornale, e fa sì che non avvenga interruzione in questa spedizione.

Per gli associati a domicilio per Torino è stabilito, e nell'anno prossimo sarà ampliato e migliorato, un servizio di speciali commessi che, appena pubblicata la 1° e la 2° edizione del giornale, lo recheranno a domicilio degli associati.

TORINO, 22 DICEMBRE 1878.

ITALIA

La nota dominante — L'Opinione e la *Stampa* in decadenza — Chi ha fatto di maggior male? — Chi semina vento raccoglie tempesta — Un foglio che invoca due o tre anni di quiete!

Mentre si attendono gli atti del nuovo Ministero, e nel passare in rivista i giornali più in voga di rappresentare rispettivamente un dato partito, dobbiamo sempre più confermarsi nell'idea che la nota più dominante nello scorcio di tanti giudizi sia la sfiducia e lo scoraggiamento.

L'articolo dell'*Opinione*, cui ieri accennava il nostro corrispondente romano, è nel giornale quel certo articolo, dandogli le opportune indicazioni.

— Dunque la nostra relazione è ormai un fatto caduto nel dominio del pubblico? E voi per disingannare il signor Griffaut non avete saputo trovare di meglio di una sfida? Così quanti prima si accontentavano di sospettare, adesso sanno certi! Forse domani qualche altro giornale mi paragonerà alla famosa Cora Pearl per la quale si sgombrano e si sgombrano ancora tanti gentiluomini. Come sono egoisti gli uomini! E si vantano di saper amare!

Tacque accasciata da quell'idea: poi si rialzò fieramente.

— Ebbene lo sappiamo che m'importa? Debo le farò assai del tuo amore, o Claudio? Tu sei l'unico uomo a cui ho concesso i miei affetti. Quando ti erodevo morto non feci mai torto alla tua memoria neanche di un pensiero; la mia fedeltà verso di te è la mia onestà, e credo che possa valere quella delle scorticate ed altiere dame parigine. Sì: io sono la tua amante: voglio essere orgogliosa di appartenerti. Tu sei ricco, ed io pure; non potranno insinuare che l'uno viva a carico dell'altra. Stasera stessa verrò ad abitare con te: in tal modo non dovrai più impazzirti se alcuno ti dirà che io sono la tua amante, e non arrischierei più passamento la tua vita!

Orsola, così parlando, raggiava la sublime abnegazione della donna che sacrifica il proprio decoro al proprio amore; ma io ero precipitato tanto al basso, che invece di restar commosso m'indispetti. Nella proposta d'Orsola non vidi che una cosa sola, il pericolo in cui sarei incorso accettandola: quello cioè di far noto a mia moglie la mia tresca. Se mio successo fosse giunto a Parigi inaspettato, e mi avesse sorpresa quella donna in casa!

— No.

— Mi ha schernita?

— Neppure.

— Ha posto in dubbio il mio valore artistico?

— E via!... non affannatevi tanto!

— Ha visto che io sono la vostra amante?

— Ebbene... sì. Ha detto che siccome è in parte merito suo se io e voi ci siamo ravvicinati, io gliu dovere, per gratitudine, permettere che egli continuasse

ancora più accentratore e forte di quanto sarebbesi potuto aspettare da un foglio che, appunto per la sua prudenza e temperanza, seppe rendersi il più autorevole del suo partito. Dopo di aver detto che questo 3° Ministero Depretis non soddisfa veruna delle parti in cui è divisa la Camera, che non corrisponde per nulla alle esigenze dell'Opposizione, che per ogni riguardo è inferiore a tutti i Ministeri di Sinistra che lo hanno preceduto, e per conseguenza deve chiamarsi il *Ministero della decadenza*, l'*Opinione* così conchiude quel notevolissimo articolo: «L'on. Depretis è uomo funesto alla Sinistra, che nelle sue mani si spezza e va in frantumi. Questo ritorno, più o meno lavato, ad un Ministero che la Sinistra stessa, insieme a tutte le altre parti della Camera, ha stigmatizzato nel modo più solenne, prova la decadenza di un partito, il quale ha ormai esaurito tutti i suoi uomini più autorevoli, ed è costretto a ricorrere di nuovo a quelli che hanno già fatto mala prova, e non osando metterli in evidenza, colloca in prima linea i luogotenenti ed i gregari. Questo Ministero è nostro dovere di combatterlo in nome di principi altissimi sui quali non è lecito di transigere, perché non vogliamo che alla decadenza della Sinistra tenga dietro la decadenza delle istituzioni e del Paese, che accoglie il nuovo Gabinetto Depretis con un sentimento indecifrabile di dolorosa sorpresa.»

A così severe parole, le quali evidentemente mirano più a colpire nel cuore l'intero partito della Sinistra, che non il solo Gabinetto Depretis, non sarebbe difficile opporre delle osservazioni non meno severe all'indirizzo di quella Destra che, col suo 108 voti, determinò la crisi dell'11 dicembre. Non dovevano forse prevedere, gli uomini del partito dell'*Opinione*, che col provocare quella crisi non sopra una questione determinata e chiara, ma sopra un equivoco, si sarebbe resa impossibile la formazione d'un Ministero che potesse soddisfare le esigenze di tutti? L'abbiamo già detto: Questo Gabinetto ha in sé il peccato d'origine, e quindi non può piacere ad alcuno. Ma, in coscienza, credono gli uomini di Destra d'aver reso un buon servizio al Paese coll'aver provocata quella disgraziata crisi dalla quale pur troppo non poteva uscire una combinazione migliore? Essi ben sapevano che, abbattendo il Ministero Cairoli non in seguito ad una discussione ampia, istruttiva, completa sopra questioni che direttamente potessero interessare l'avvenire e la prosperità del Paese, ma soltanto per quel cavilloso arzigogolo del *prevenire e reprimere*, intorno al quale nessuno più s'intendeva, ben sapevano che s'andava decisamente incostrando al pericolo di lasciare il moto per l'ignoto, il certo per l'incerto, il meglio per il peggio... Chi comincia vento raccoglie tempesta; e lo scompioglio che ne da molti si lamenta va in buona parte attribuito all'intervento, alla complicità dei 108 voti di Destra.

Le ordinò poi alla esplicita dichiarazione dell'*Opinione* di voler cioè combattere senz'altro il Ministero, si potrebbe pur domandare agli uomini di Destra se

davvero intendono, prima ancora che i nuovi ministri si siano messi all'opera, di far nuovamente pesare sul Paese la minaccia di una seconda crisi, dopo di essere stati così poco fortunati i principali fattori della prima. — Veramente, una fretta di raccogliere teste i frutti di quella certa decadenza della Sinistra, potrebbe parere a molti soverchia; e il proverbio dice che la gatta frettolosa, per solito, si gattini elefanti.

Un foglio che non vuol fare l'opposizione con l'Opposizione, e che perciò non mette alcuna precipitazione nei suoi giudizi, e va molto a rilente nel condannare a priori, è la *Libertà* di Roma. Essa non nega che il nuovo Ministero, venuto fuori la apparenza così meschina, sia molto debole, molto povero, per gli elementi incerti ed incerti che lo compongono. Ma, attenendosi al suo programma ristretto, forse un po' troppo ristretto, aggiunge tutto: «Ebbene, questo Ministero sia quello che è realmente; sia mediocre, faccia cose mediocri; le faccia con garbo, e forse potrà essere più utile di tanti che vanno per la maggiore. E un Ministero ottimo per far approvare dalla Camera, oltre i bilanci, delle leggi (come lo chiamava l'on. Crispi) piccole piccole, e richieste via via dai bisogni urgenti dell'Amministrazione. Or siccome in Italia da anni e anni non si fa che legiferare e si fa di certo legiferato troppo, nulla vieta che si passino un paio d'anni o tre in quiete, facendo solo, quanto a nuove leggi, quello che è strettissimamente indispensabile. A tutto sta a poterli passare questi due o tre anni di quiete, che invoca il buon diario romano!»

UNA NUOVA LETTURA

del marchese Carlo Alfieri.

Abbiamo ricevuta una seconda lettera dell'egregio senatore del Regno Carlo Alfieri, che per mancanza di spazio non possiamo inserire in questo numero. La pubblicheremo domani.

ESTERO

LETTERA DALLA FRANCIA.

Il manifesto della Sinistra del Senato — L'incidente Bismarck ed il Journal de Paris del 1796 — La colonia greca di Marsiglia ed il ministro Waddington — 50.000 italiani o Marsigliesi — La villa di Fassy appartenente a Rossini posta all'incanto.

Parigi, 20 dicembre 1878 (sera). Non si fa che parlare dell'importante manifesto che la Sinistra del Senato ha deciso di indirizzare agli elettori senatoriali in occasione della prossima elezione del 5 gennaio. Molti giornali, e fra questi uno dei primi, il *Times*, hanno pubblicato del tutto più o meno veridici di questo importante documento, ma non conforme esattamente al testo. Ho avuto occasione di leggere una sua volta, senza tuttavia potermi prendere copia, il manifesto in questione, ed ecco una sua snocciata analisi.

L'indirizzo agli elettori senatoriali è stato redatto dall'on. Eugenio Pellissier; esso incomincia ricordando che, ora è l'anno, il Presidente della Repubblica incaricava il signor Dufaure di formare un Gabinetto costituzionale allo scopo di rimettere l'ordine nello

Stato. Il Ministero, tutto che fu organizzato, si è messo all'opera ed ha intrapreso una politica di riparazione e di pacificazione nel medesimo tempo, di cui è facile il poter giudicare fin d'oggi i primi effetti.

Il manifesto ricorda infatti che è grazie a questa politica che si è potuto vedere il risentito incomparabile dell'Esposizione universale, la riannessione della Francia nel concerto delle grandi potenze europee al Congresso di Berlino, ed in fine che si è potuto immaginare il vasto sistema di lavori pubblici, che deve, col compimento della rete delle strade ferrate, dei porti e canali, contribuire allo sviluppo della prosperità generale, già tanto considerevole. Malgrado questi primi risultati, il manifesto constata che questa politica conciliante e seconda non ha disamorato gli avversari della Repubblica. Ma essa ha almeno riportato quest'ultima vittoria: «di non far loro altro che la cattiva.» Questi avversari dicono che il successo definitivo della Repubblica sarebbe una via scorta per la pace sociale. Ciò affermando, essi calcolano la nazione, perché oggi, sotto il regime della sovranità nazionale, la Repubblica è la Nazione. Servendosi di quest'ultima arma, essi fanno conoscere manifestamente la loro impotenza.

Il manifesto continua in questi termini, mostrando agli elettori del 5 gennaio, che essi devono scegliere fra due politiche: — L'una francese, aperta, costituzionale, repubblicana, che ha già prodotto i risultati che tutti sanno; — l'altra, politica di confusione, senza nome, falsa, che nega la sua bandiera, perché se la tredivere, e che nasconde il suo pensiero, perché condurrebbe la Francia ad una rivoluzione e ad una guerra di prebendanti. Il manifesto termina colle parole seguenti: «Elettori, voi confermerete il 5 gennaio, la manifestazione del 14 ottobre 1877, per la quale, diretto ed indiretto, il suffragio universale non ha che una volontà sola.

Quando il manifesto senatoriale uscirà alla luce, vedrete che dico press'a poco quanto ora ho scritto. Aggiungo che mi è sembrato ammirabile e destinato a produrre un grande effetto.

L'affare Bismarck (capomusica della guardia repubblicana) fra il ministro della guerra Borel e quello dell'interior Marcère, non è ancora appianato, malgrado l'intervento del presidente Dufaure e pare anche del Marsigliese. Il generale Borel sostiene che Bismarck minaccia la *Marsigliese* ha commesso un atto d'indisciplina. Marcère afferma il contrario. Vedremo come andrà.

Eccovi intanto alcuni cenni retrospettivi sulla *Marsigliese*, causa del conflitto. Essa fu cantata la prima volta a Parigi nel febbraio 1798 al teatro della Nazione (attualmente teatro dell'Odéon). Due giorni dopo, l'anno popolare francese fu ripetuto al teatro della Commedia francese, in occasione della prima rappresentazione della *Virginia di La Harpe*. Ma il più curioso si è che nel marzo 1798 un decreto del Direttorio obbligò i direttori teatrali a far suonare tutto il sera la *Marsigliese*. Ecco la traduzione di quest'ordine, che si può leggere nel *Journal de Paris* del marzo 1798.

«I direttori, impresari e proprietari di sale teatrali della città di Parigi, sono obbligati, sotto la loro responsabilità, di far suonare tutto il sera, e prima di cominciare lo spettacolo, i canti repubblicani: *Canto tra Le Marsigliese e Le Chant du Départ*. Il teatro delle Arti (attuale Opéra) darà i giorni di spettacolo, l'*Opéra de la Liberté* con i cori ed accompagnamenti ordinari.»

L'attitudine del Governo francese nella questione delle frontiere turco-greche ha prodotto la più favorevole impressione fra i Greci. In seguito alle dichiarazioni testè fatte dal mi-

L'eroismo d'Orsola, travisato dal mio egoismo, prendeva per me l'aspetto di una pazzia, e risposi brutalmente, senza neppure muovermi dal tavolo, innanzi al quale ero rimasto seduto:

— Voi venite ad abitare con me? Che vi sia in capo? È impossibile!

Orsola allibì: una subitanea luce dovette farci nel cervello di lei, perché, appoggiandosi con ambo le mani al tavolo, in atteggiamento fiero e provocante, gridò:

— Impossibile! Siete voi Claudio che lo dite? Non basta la mia volontà a spianare un ostacolo?

Veduto così, mi alzai in alto, sotto la pressione dell'ira, il volto d'Orsola aveva del colore ferreo. Mi ricordai in quel momento di un bellissimo leopardo che avevo alcuni giorni prima ammirato insieme al Giardino delle piante. Ebbi paura.

Orsola, dopo avere alquanto aspettata la mia risposta, vedendo che io seguitavo a tacere, si rifece calva, e riprese a parlare lentamente, pesando ogni parola.

— È da lungo tempo, Claudio, che io mi sono accorta che voi non siete sincero con me. Avete certe tetraggi, certe perniciosità che io non riesco a comprendere. Spesso avete contraccambiato le mie carezze con freddezza e quasi a malincuore; talvolta persino, credo senza accorgervene, mi avete trattata duramente.

Sentite, Claudio! Il giorno in cui, dietro un mio invito, veniste per la prima volta a casa mia, qui in Parigi, mi diceste queste parole che non rimasero scolpite nell'animo, e che non dimenticherò più, comparsi cento anni: «Noi vivremo sempre uniti... te lo giuro dinanzi agli uomini ed al cielo... non siamo noi liberi, padroni di noi stessi?» Potete ora ripetermi le stesse parole? Potete provarmi che allora non avate mentito, infamemente mentito?... E tacete sempre?

Nel mio cervello, nel mio cuore, di anni ai miei occhi si era fatto buio denso: io non vedevo, non capivo più nulla di quanto succedeva intorno a me. Provavo soltanto come un sentimento.

Privo di un'immensa ammirazione che mi inchiodava al posto ove ero seduto. Orsola si aggrava febbrilmente per la camera. Forse domandava agli arredi, alle cose che la contornavano la risposta che non poteva strappare alla mia labbra. D'un tratto diede un grido, ed afferrò una lettera che usciva a mezzo dalla

molte carte ond'era coperto il mio tavolo. Coll'istinto felino delle donne, Orsola aveva compreso che quella lettera era di donna. Mi alzai di scatto, feci per istrapparle la lettera di mano, ma fu troppo tardi. Ella aveva già letto in principio: *Cara Maria*, e in fondo: *Tua per la vita Bianca*.

Se avessi avuto una pistola a portata della mia mano, certo in quel momento avrei steso Orsola a' miei piedi. Mi precipitai contro di lei col pugno chiuso: ella non mosse passo, non diede crollo, e si accontentò di dirmi:

— Battetemi, uccidetemi pure, non ve ne pentirete il diritto! Tanto per me siete già peggio di un assassino.

Le braccia mi ricaddero lungo i fianchi: un bambino avrebbe potuto attardarmi, tanto era privo di ogni spirito vitale!

Orsola lesse placidamente quella lettera dalla prima all'ultima riga, poi la bruciò, la lacerò, me la lanciò sul viso, e s'incamminò verso la porta. L'antica cretina di via Pelliccioli era morta in lei. Quando la nel vano dell'uscio si rifece ancora una volta verso di me, ed allungando le labbra ad una smorfia di sprezzo disprezzo, sibilo:

— Canaglia!

(Continua).

alio Waddington alla tribuna di Senato, i membri della numerosa colonia greca di Mar-
siglia hanno deliberato di offrirgli una testi-
monianza della loro riconoscenza per l'ami-
chevole intervento del Ministero degli esteri
in favore della Grecia, nel regolamento della
questione d'Oriente. Una sottoscrizione è stata
fatta allo scopo di offrire al sig. Waddington
il suo busto in marmo che sarà eseguito da
uno dei primi scultori francesi.

Giacché mi trovo a parlare di Marsiglia,
debbo dirvi che la popolazione vi è in con-
tinuo aumento. Essa ammonta al di d'oggi a
319,000 abitanti, di cui 983,730 francesi e
55,106 forestieri, di cui 49,800 sono italiani.
La villa di Passy, prima di proprietà del

illustre maestro Rossini, è stata posta in
vendita all'asta pubblica. La proprietà è stata
divisa in sei lotti: prezzo d'asta 885,000 fran-
chi. Si accerta che molti sono gli aspiranti al
possesso della storica villa, e che il prezzo
di vendita sarà doppio almeno del prezzo d'es-
timate.

LETTERE AUSTRIACHE.

Il ritorno di Filippovich a Vienna. — Acco-
glienza a Pest e Praga. — La Deputa-
zione boema. — Il principe Rodolfo.
L'albero del Natale a Berlino. — Piccolo
notiziario.

Vienna, 18 dicembre.

L'eroe del giorno è sempre il feldzeugma-
ster barone Giuseppe Filippovich di Philipp-
berg, ucraino di nascita, comandante gene-
rale a Praga, ex-comandante in capo del 3.
esercito, quello che conquistò la Bosnia.

Di volo, vi faccio notare che il Filippovich
non è un feldzeugmeister, ma un feldmar-
schall, e che, come tale, è un comandante
generale. Ma il « padiglione di Bosnia », è
il « vincitore di Sarajevo », è Giuseppe, il co-
mandante di Praga. L'altro suo onomastico è
Franz, il quale ha il comando generale ad
Agrate (Oronzo e Schiavonia) e comanda mili-
tari di Oronzo e Schiavonia.

Già l'avete annunciato: che il barone Gio-
seppe Filippovich sarebbe arrivato la sera
stessa del giorno in cui si è spedita la mia
prima lettera, cioè la sera di giovedì, 12.

Eran' ad aspettarlo alla stazione le comi-
tanti della Monarchia presenti a
Vienna. Vi erano circa 100 ufficiali, fra cui i
comandanti dei tre reggimenti Molinari,
Franz Carl ed Ester, già ritornati di Bosnia.
Alla testa di essi eravi il feldmaresciallo ba-
rone Maro di Madama del Monte, coman-
dante generale a Vienna (Bosna Austria).

Una deputazione di studenti croati della
Associazione « Velebit » aveva pure ottenuto il
permesso di salutare il « salvatore del re ».

Quel giorno si portavano una corona d'at-
tore con i nastri su cui era scritto: « Al vi-
torioso conquistatore di Bosnia, l'Associazione
croata Velebit ». Tanto per fare una dimo-
strazione nazionale in favore del futuro tri-
regno che deve soppiantare l'attuale dualismo,
questi nastri portavano i colori d'Austria, d'Un-
gheria e di Croazia. Eriva la miscela!

Filippovich giunse alle 9,45 di sera col con-
veglio del 1.° Sultano. Accolto e baciato nel
semplice salotto del barone Maro, fu
condotto nella sala d'aspetto di 1.° classe ove
l'aspettavano gli altri disposti a circoli. Il Ma-
ro lo bombardò con un discorso, la cui
essenza lo diceva che, grazie al vincitore che
aveva liberato la croata, la guerra di Bosnia
era finita, la bandiera austriaca, la sua forma vo-
lontà, la sua energia, ecc. ecc.

Filippovich rispose con un discorso facile ad
immaginarsi. Noterò soltanto due frasi. Egli
disse che la bandiera da lui piantata sulle
torre di Sarajevo « ora la sua anima dominava e
proteggerà il paese di Bosnia ». Questa è
una dichiarazione esplicita in favore dell'an-
dazione. Aggiunse di poter affermare con
sicura coscienza che egli ha lasciato un paese
in cui non soltanto nessun'arma non è più
alzata contro gli Austriaci, ma che « nessun
cuore non si palpa più agli Austriaci nemici ».

« Per un po' di tempo », egli disse, « non
ci sarà più per forza di dire o di fare. Eppoi è co-
si: le parole sono testuali come quelle del
Vangelo. E una semplice espressione di chie-
re? Oppure è la convinzione d'un illuso?
Quanto a me, non sono disposto a credere al
Filippovich in parola. Penso che gli invidi ed i
suo bagli di Banjaluca e le stragi di So-
rajevo debbono aver lasciato dei risentimenti;
che le aspirazioni nazionali soffocate debbono
aver il solito intendimento di rivoltarsi almeno
dopo qualche anno; che il fanatismo religioso del
Maomettismo non deve essersi spento tanto
presto.

E però mestieri osservare che uno dei mo-
tivi per cui i Bosniaci premono le armi contro
gli Austriaci è che non ne conoscevano le
intenzioni. I Bosniaci supponevano che l'Austria
volesse togliere loro i privilegi, che essa vo-
lesse estinguere i Maomettiani e cattolizzare
gli Ortodossi per favorire lo sviluppo dell'e-
lemento cattolico. Il fatto ha dimostrato che
l'Austria sa rispettare i fatti, e quindi le
aspirazioni si sono disingannate o grinziate
dell'opposizione è cessata.

Quando Filippovich uscì dalla stanza lo
aspettarono una discreta folla che fece al re-
gale passaggio e lo salutò con fragore. Er-
rano coloro che erano andati a riceverlo l'ac-
compagnarono sino all'albergo Metshcherhof.
L'indomani, verso le undici del mattino, si
re a farli visita all'albergo il borgomastro
di Vienna, cav. dottore Newald. Filippovich
gli disse che quando in Bosnia aveva ricevuto
per telegramma la notizia dell'accoglienza fatta
alle truppe reduci dalla popolazione viennese
aveva pianto. Il generale era i soldati come
noi figli, il mio pianto era naturale.

Molti persone appartenenti alla più alta
nobiltà si recarono all'albergo a salutarlo;
non tutti poterono essere ricevuti, e dovem-
mo accontentarsi di arrivare al loro nome
sopra un apposito registro.

L'indomani Filippovich, nel recitare al-
cuna visita, andò a visitare il suo collega
feldzeugmeister Ivanovich, vincitore dell'Er-
govina, il quale è ammalato all'albergo
dell'Agave, e non esce da molti giorni.
I due convalescenti si congratularono a vi-
cenda dell'opera loro.

« con mano forte introdotta la pace e la
tranquillità nel suo paese. » Non parrebbe-
gli che vi sia un po' di satira in questa
frase?

Un equipaggio di Corte condusse Filippovich
al castello di Buda. L'indomani l'impe-
ratore giunse dalla villeggiatura di Gödöllù,
ed ebbe col generale un lungo colloquio in
cui lo caricò di complimenti. Alla sera ebbe
un pranzo a Corte.

Filippovich è già ritornato a Vienna, e a
Praga si aspetta il suo arrivo per domani.
Grandi accoglienze gli si faranno nella ca-
pitale della Bosnia, ove, fra gli altri punti del
gran programma di ricevimento, verrà anche
suonata una « marcia Filippovich ».

Debbo dirvi che gli strapazzi della guerra
non hanno mutato per nulla il barone. Esem-
ple la stessa faccia severa e marziale e di
suo robusto.

Vi parlerò ancora, per un'altra volta, della
deputazione boema.

I Bosniaci furono ricevuti a Pest dall'im-
peratore verso il mezzo del 12. Presentarono
un indirizzo in cui deploreavano « l'irragio-
nabile resistenza » opposta alla truppa austri-
ca; esprimevano la loro fiducia che il popolo bo-
sniaco, popolo divino da credenze religiose an-
che per uso, potrà svolgersi nel senso del pro-
gresso grazie alle istituzioni che gli darà il
loro imperatore a re Francesco Giuseppe.

Come vedete, i Bosniaci sanno perfettamente
che cosa pensano della nuova signoria. E sai
anche che il loro imperatore e re è il discen-
dente della casa Asburgo-Lorena, o non più
il Sultano.

L'imperatore rispose ai Bosniaci quello che
gli aveva risposto agli Eregovini, che cioè
sarebbe stata rispettata ed assicurata la li-
bertà delle credenze religiose.

La deputazione visitò poi Andrássy, Tisza,
Bylandt-Rheidt, ministro della guerra dell'im-
pero, e tutte le altre eccellenze politiche e
militari.

Abbastanza carino è una visita che la de-
putazione boema fece alla Delegazione un-
gherese il 13 corrente.

Si stava discutendo precipitemente l'eterna
ed ormai vecchia questione della composizione
della Bosnia e della Eregovina. Giulio Hor-
vath andava sfoderando un suo eloquio di
dottore quando entrarono i Bosniaci vestiti dei
loro più splendidi abiti nazionali ed accompa-
gnati dal maggiore Milinkovic e dal segret-
tario di Corte Damelich.

Al comparire di quelle venti figure d'uo-
mini turchi come strettissimi giacinti, vestiti
di panni variegati o ricamati d'oro, tutti si
volgarono a l'oratore rimase colla parola in
bocca.

I Bosniaci sedettero ed assistettero alla se-
sta con grande attenzione. Non capivano una
boccata d'ungherese, ma lo spettacolo d'un
Parlamento era per essi affatto nuovo e lo
contemplavano con una ingenua curiosità ogni-
qualvolta udivano le parole Bosnia, Eregovi-
na, occupazione, Serbia, Montenegro.

Piaceva loro singolarmente il parlare enor-
gico ed il gesto melodrammatico del radicale
Simonyi.

Il vescovo di Sarajevo si volò al parroco della
stessa città che, avendo fatto i suoi studi in
Alba Regia (Boemia) comprendeva l'unghe-
rese e faceva la dragomano, e gli domandò
in latino di che cosa parlasse il barone Si-
monyi. — Contro occupazione, rispose l'in-
terpellato. — Il vescovo abbassò un tanto d'oc-
chi, ed esclamò: — Cur loquatur contra
occupatorem, Bosnia quia occupata? Conver-
tita munda che il vescovo di Sarajevo è un
uomo di buon senso, ed ha stimato il cie-
leste parlamentare a casa fatto per quel
che vale.

Più tardi entrò il nuovo ministro delle fi-
nanze Szapary. Dov'è il generale? doman-
davano in italiano i Bosniaci. Avevano con-
fuso il ministro col vincitore di Dobó; ma
quello che li da notizia si è che sanno più o
meno bene l'italiano piuttosto che l'ungherese.

Il principe Rodolfo poi dirà guarito, quan-
tunque porti ancora il braccio al collo. Ha
assietto a Praga ad un pranzo degli ufficiali
del 86.° reggimento fanteria e nel pieno della
illustre dott. Brehm, l'autore della famosa Vita
degli animali. È andato al teatro e vi è stato
accolto da grandi erri. Ora è annunciata
la sua prossima partenza per Gödöllù, ove
prenderà parte colla sua famiglia alle feste
del Natale.

I Viennesi si preoccupano ora del prossimo
Natale ben più che della Bosnia, dell'Eregovi-
na, dell'Albania, della congiura contro
il Sultano e altro cose.

Dappertutto si veggono portare piante di
pino per fare il Christbaum o albero del Na-
tale. Nelle vetrine brillano i più bei gioiellati
del mondo, i libri dalle più eleganti leg-
gature che sia dato immaginare, le incru-
state per gli alberi del Natale, ecc. ecc.

Il Christbaum viene anche eretto in una
sala della villeggiatura di Gödöllù ove la fa-
miglia imperiale vuole da parecchi anni pas-
sare il Natale. L'albero porterà i doni natu-
rali per l'arciduchessa Maria Valeria, ultima
figlia di Francesco Giuseppe, una ragazza di
dieci anni. L'imperiale famiglia gira già da
parecchi giorni intorno alla camera misteriosa,
e guarda attraverso il buco della serratura
le belle sorprese che la prepara il deco-
ratore di Corte. Ma non le sarà dato veder
l'albero sospeso sino al benedetto giorno
del Natale.

I poveri di Gödöllù non furono dimenticati.
Nelle scuole dei dintorni della villa imperiale
vennero pure eretti alberi del Natale con doni
per i fanciulli popolani a spese della Casa im-
periale. Ai cattolici ed ebrei che non fanno
l'albero del Natale verranno mandati regali.

In una prossima corrispondenza vi parlerò
a lungo della villeggiatura di Gödöllù e vo-
ro ragguagliato la storia.

Alcune minori notizie.

Tre figli del conte Rehbiliant, l'ambasciatore
italiano a Vienna, sono colpiti dalla difterite.
Sperasi però che ne escano salvo da questa
difficile prova. La difterite ha preso in Austria,
e più ancora in Ungheria, grandi proporzioni.
L'imperatore Elisabetta che doveva al prin-
cipio di gennaio recarsi in Inghilterra per la
caccia alla volpe, che è uno dei suoi divertimen-
ti preferiti, ha procrastinato il suo viaggio.
Credesi che questo rinvio sia dovuto al
morte della granduchessa Alice di Darmstadt.

Verso il Natale avremo a Vienna la visita
della principessa Thyra di Danimarca, sposa
al duca di Cumberland, figlio ed erede del
re di Hannover, detronizzato dalla
Prussia. Essi vengono a far visita alla re-

gina vedova di Hannover che non conosce an-
cora la morte.

Il successore del conte Karoly all'ambasciata
austro-ungarica di Berlino sarà il conte Sz-
chenyi. Come vedete, senza sempre in piazza
Ungheria. Gli affari dell'ambasciata vengono
frattanto sbrigati dal conte Wolkenstein-
Troberg. — Il Karoly si recherà lunedì a
Brunswick per comparire da quella Corte e
martedì sarà di passaggio a Colonia recandosi
a Londra al posto del conte Pent. G. V.

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta ufficiale del 19 dicembre reca:
R. Decreti (n. 4611), in data 30 no-
vembre, che stabilisce il riparto del con-
tingente in 65,000 uomini di 1.° categoria, per
la leva dei giovani nati nell'anno 1896.

L'Asse ecclesiastico.

La Gazzetta ufficiale pubblica il prospetto
delle vendite dei beni immobili pervenuti al
Demanio dell'Asse ecclesiastico:

Nel mese di novembre 1896 sono stati messi
all'asta 438 lotti, al prezzo di L. 795,758 89
e aggiudicati per L. 1,000,632 28.

Nel mese precedente dell'anno 1896 erano
stati messi all'asta 803 lotti, al prezzo di
L. 6,330,109 55, e aggiudicati per 7 milioni
787,717 63.

Le quali cifre, aggiunte a quelle che si
ebbero nel periodo dal 26 novembre 1897 a
tutto il 1897, danno, a tutto novembre 1897,
i seguenti totali: lotti 128,064; prezzo di
asta, L. 430,761,095 91; prezzo di aggiudi-
cazione, L. 539,388,162 61.

Società Promotrice delle Belle Arti.

Oggi si è fatto l'invio al signor promotore
della Società delle Province, delle cartelle
destinate ai soci non stati favoriti
dalla sorte nell'anno corrente e intanto si
volge preghiera a quelli che dimorano là dove
non vi sono promotori, di far conoscere con
qual mezzo desiderano siano loro spedite quelle
cui hanno diritto.

Intanto si è pure incominciata la distribu-
zione delle medesime ai soci dimoranti in To-
rino.

Siccome però per il numero loro conside-
vole non è possibile appagar tutti nel giro
di pochi giorni, si invitano quelli che bramano
averle più presto, di farle ritirare dalla
segreteria (aperta tutti i giorni, dai festivi
dalle 9 alle 11 antimeridiane e dal taceo alle
quattro) ove si riceverà pure la quota per il
1897.

Verso la metà del prossimo gennaio si terrà
la consueta adunanza generale per l'estra-
zione delle quaranta cartelle del prestito; per
l'approvazione dei conti e nomine alle cari-
che sociali. Con altro avviso si faranno noti
il giorno ed ora dell'adunanza.

Torino, 21 dicembre 1896.

Per la Direzione:
Il Direttore-Segretario
Avv. Luigi Rocca.

CRONACA

22 dicembre.

Effemeridi torinesi. — 22 dicembre.
1896. Un Editto sovrano mette fine a lungo
ed accanito litigio, insorto fra i professori di
leggi e quelli di medicina dell'Università per
ragione di precedenza nelle processioni solenni.
S. A. B. ordina che i due collegi abbiano
parità ed alternativa di precedenza.

Il sole. — Il sole si è stato ieri,
questi tutti il giorno, prodigo dei suoi raggi,
e dobbiamo al suo sole il gelo dell'altra sera,
convertito in neve e acqua, spari per un
buon terzo dalla superficie delle strade fa-
centi così camminare su po' più liberamente.
Ma ohimè! verso sera ricominceranno le do-
lenti arie della cristallizzazione del marcia-
piedi e dell'acclottolito coi relativi sdrucio-
lamenti.

Il Municipio però, lo diciamo a sua lode,
suggerisce i suoi bravi... armati di fucile
e pala, per la via della città e fece
spargere tutta la notte sabbia e terriccio nei
siti più pericolosi.

Un Marchio ambulanti. — Condi-
ciano a far capolino per le piazze le cosiddette
bacheronne del Natale, cioè l'esposizione dei
giocattoli, delle miniature, degli oggetti
che si vendono dai nostri marchio ambulanti
a tutti coloro che per qualsiasi finanziaria non
possono recarsi nei negozi primari della città.

O' della buona roba o si cede a buon mer-
cato.

Un Canale postale per biglietti di
visita. — La Direzione postale ha fatto col-
locare alla stazione di Porta Nuova e farli
quante prima collocare in altri punti della
città buche postali speciali per i soli biglietti
di visita.

Di queste buche la tua intenzione Torino si
deve porre tutti i biglietti di visita che si
spediscono soltanto per l'interior della città.
Nell'altra si pongano i biglietti che si spedi-
ranno fuori di Torino.

In entrambi i casi a non gettare né lettere
né stampe, perché il servizio, che si vuol fare
il meglio possibile, non resti inceppato.

Incassati di leva. — La Gazzetta
Ufficiale ha pubblicato la tabella indicante il
riparto del contingente di 1.° categoria per la
leva sui giovani nati nel 1896. Il contingente
è di 65,000 uomini.

Il circondario di Torino dà 55,000 uomini
classi anteriori e 4,992 lasciti appartenenti
per età alla leva chiamata, di cui 1140 di
1.° categoria.

Un Circolo universitario. — Ieri
due gentili giovani studenti vennero al
nostro ufficio a pregare di pubblicare un loro
appello ai compagni per la costituzione d'un
Circolo universitario, e di consentire che la
firma di tal voto aderisse allo statuto pro-
vvisorio da essi e dal suo proposto vengano
raccolte nel nostro ufficio succursale sotto la
Galleria Subalpina.

Abbiamo volentieri acconsentito all'imp-
e all'altra domanda.

Ecco quindi l'appello acconsentito:

« Agli studenti dell'Ateneo torinese,
« Il desiderio di procurare a sé e ai com-
pagni di studio un centro d'amichevole ri-
trovo, lettura e trattamento, raccogliere
una non piccola schiera di studenti i quali
desiderano di fondare a tale scopo un Circolo
universitario in questa città, aleno affatto
da spiriti politici.

« I principali Atenei italiani hanno già in-
stituiti tali gentili riunioni, e nella speranza
che quello di Torino non tarderà a seguirne da

sono, i modesti studenti fanno caldo appello
ai loro compagni e condiscipoli ai quali por-
gono una viva speranza della costituzione del
Circolo, invitando coloro che lo approvano a
desiderano contrari essi a voler apporre la
loro firma, riservandosi a stabilire, col loro
consenso, uno statuto generale.

Il progetto di statuto di cui qui si parla
trovasi all'ufficio succursale della Gazzetta
Ufficiale, sotto la Galleria Subalpina, dove
i signori studenti potranno prendere visione
ed apporvi le loro firme.

La Banca popolare, ma del più
giovani e certo non del meno fiorenti istituti
di credito che siano sorti nella nostra città
in questi ultimi anni, ha mutato sede, e dalla
piazza Carignano recandosi in via San Filippo
nel nuovo isolato detto Beato Amadeo, ha preso
stanza nei bei locali del primo piano che cir-
condano internamente il salone Carrera.

L'adattamento degli uffici compiuto da que-
sto egregio ingegnere è molto ben fatto, e
l'ordine che abbiamo ammirato nella loro di-
stribuzione accenna ad una sagacia ed eco-
noma amministrativa. La dentro ci si trova
bene e sul volto di tutto il personale supe-
riore e inferiore dirigente, per la massima
parte giovane e volenteroso e lavorante, si
legge quella soddisfazione e quella compia-
cenza che si annida in chi ha la co-
scienza di fare il proprio dovere e dove regna
la concordia e la buona armonia di tutti. I
nostri auguri.

Un Mercoledì per fanciulli. — In o-
casione delle feste natalizie incombe ai gen-
itori l'obbligo naturale di regalare le strene
ai loro figliuoli. Ma che cosa regalare? Ecco
il problema.

Abbiamo inteso spesso padri e madri di fa-
miglia lagnarsi che non ci fossero in Italia
libri e cartoni da regalare ai giovanetti sul
genere di quelli che abbondano in Inghil-
terra ed in Francia e per cui si è resa co-
gnita a Parigi la casa Hetzel. Il lamento era
ragionevole: non tutti vogliono dare ai loro
figliuoli balocchi da scarpinare, e, quanto
a dar loro cartoni e libri in francese, è un
togliere ad un regalo tutto il suo pra-
gmatismo ed il suo merito.

La ditta Paravia ha pensato molto a pro-
posito a stampare alcuni cartoni eleganti con
figure colorite vivacemente e argomenti da
piacere ai fanciulli, e leggendo in italiano.

Abbiamo osservati parecchi di questi cartoni.
Ne sono di bellissimi, di belli e di mediocri,
ma sono tutti perfettamente adatti per
regalo. Sono per lo più racconti semplici o
favole con testo stampato a grandi caratteri
ed illustrazioni in cromolitografia. I fanciulli
contempleranno certamente quei quadretti con
grandi occhi di meraviglia.

Raccomandiamo quindi i cartoni del Paravia
all'attenzione dei babbi e delle mamme.

I fratelli Olivotti sono due bravi
giovani e coraggiosi negozianti in porcellane
e maioliche che hanno fondato in via Dora-
grazia nell'isolato del palazzo di Città.

Anche essi hanno ricevuto leggiadri ed ele-
ganti oggetti che convergono eccellentemente
a chi voglia regalare una strezza utile.
Essi ne faranno l'esposizione, e si maritano
che un po' di pubblico vada a vederla questa
sera, per ritornar domani a farvi acquisti.

Un Fanciullo... e compagnia. —
Sono comparso nelle vetrine dei nostri confet-
tieri i famosi pasticcini del Natale, senza con-
tare le altre chicche e dolciumi d'occasione.

Bellissima l'esposizione dei signori Baratti
e Milano la Galleria Subalpina, quella dei si-
gnori Pioletti sotto i portici di Po, quella del
signor Donato Alessandro, succursale Anselmi
(che mostra di aver molto buon gusto), in via
Po, n. 1, quella del sig. Sacco, quella del
Baglione, quella del Canonico, quella del
Girardi e di tanti altri. C'è da rimanere
intontiti in mezzo a tanta panettoneria!

I cioccolatieri poi non hanno voluto esser
di meno degli altri: tutti hanno saputo le
specialità del loro genere.

I signori Moriondo e Gariglio, i papà dei
cioccolatieri, ne hanno per tutte le borse. Della
bella schiera dei prodotti di quella rinomata
Casa, è inutile ripetere ciò che tutti sanno
già per propria esperienza. Diremo invece,
babbi e mammine, che, se volete proprio fare
un bel regalo ai vostri angioletti, e vederli
saltellare di contentezza, dovete passare dal
Pateggiatore negozio di piazza S. Carlo, fermar-
vi un po' ecc., scegliere quel che più vi appa-
tesca in quell'ampio d'ogni grazia e tena-
zione. Bomboniere, ecc., ce n'è un mondo:

tutte a congegni ingegnosi, mediante i
quali, un semplice disegno che pare litogra-
fato si trasforma in un vaghiuoloso canestro
di fiori, in un sogno, in una navicella colle
vane spigole, in un paesaggio; poi cronometri,
d'un effetto meraviglioso, intarsi di fiori, an-
geli o nubi argentee, e qua e là un bell'ar-
goglio a caratteri d'oro che comparisce ed è
tratto al di qua come per incantesimo. Ma
se non a tutto questo bombardiere cui generi
si rincalzano chicche e cioccolatini da far
venire l'acquolina in bocca ad un ancorato.

Splendidezza di due signori. — I
giornali genovesi narrano un curioso fat-
tello. Il giorno 16 corrente nelle prime ore
della mattina, nel Caffè di Francia in via
Cavour Felice, i camerieri Gabbia Giovanni
e Alessandro, e Romero Enrico di Moncalvo,
ricevevano sotto un tavolino stabilimento
un pacco di biglietti.

Il pacco era stato affidato a un certo
si trattava di somme. Il fatto è che
nella loro probità come in un uomo di
proprietà, visto entrare in scena, una per-
sona che avevano designato a quel posto, ov-
veramente immediatamente la città genovese.

Ricostruito da uno di quei due che erano
intanto le 19,000 lire cui ammontava il pacco,
dato sei lire (diciano essi) di garanzia mancia-
se non partivano tutti i due senza ulteriori
raggiungimenti lasciando i poveri camerieri
atterrefatti per tanta generosità.

Un Tremante ragazzo spirituale. — A
Verzegnana, piccolo paese nella spanda destra
del Tagliamento, narra il Giornale di Udine,
avvenni un caso curioso.

Circa 30 ragazzi da un mese a questa parte
sono, per dirla, un'altra nazione, una terra
canta da gallo, un'altra nazione, una terra
abbata, tutte trisano, ridono e gesticolano
scompostamente, battendosi e imprezando
specievolmente contro i preti che non sono
paoli di garofano, facendo sparire dal loro
corpo il maledico spirito che lo marcora. Quale
l'origine del male? L'autorità, fatto oppor-
tuno indagando, scoprì che a Verzegnana, nella
quarantina scorsa, predicò un padre gesuita, il
quale infuse nei suoi uditori la più strana
pauro dell'Inferno, e del diavolo. Pare che
sulle 30 spiritali, contadine diociane d'ogni
età, le prediche del gesuita abbiano
prodotto tale impressione da togliere loro il

senso. Come rimedio al male si suggerisce:
cure mediche e una scuola femminile adde-
ta a buona maestra.

Un Teatro. — ALPIRE. — Avremmo da
dire molto cose sulla prima rappresentazione
del Ballo in maschera di Verdi, ma per man-
ca di spazio non diremo più di poche.

L'opera fu messa in piedi troppo fretto-
samente e si scopriva in tutti dell'incertezza
del pubblico e dell'insufficienza. Tuttavia il
pubblico, tenendo conto della buona volontà,
ha incoraggiato con applausi tutti i prin-
cipali artisti chiedendo anzi ad uno di essi, a
pagamento Oscar, un bis: la ballata del sope-
rante come si vide...

Farono così chiamati al processo mo-
vuto la prima donna signora Dotti, che vien
dicono, dal Court-Garden di Londra; il mar-
sopra Bonner, il contratto De-Magone,
tenore (bravissimo davvero!) Verini, il barite
Trapani-Bono, ecc.

Codeste chiamate e codesti applausi fanno
però tutti meriti?

Non possiamo rispondere affermativamente.

Cronaca nera. — Suicidio in co-
gnome. — La mattina del 18 corrente in una
ragione merli del treno arrivato ad Oneglia
da Genova, venne trovato morto un carabini-
ero che, a quanto pare, si tuffò volontaria-
mente nella vita. Il corpo del disgraziato tro-
vavasi vicino al suo cavallo, da cui non si
era scompagnato nel viaggio.

Grassati nel circondario di Piner-
olo. — Scrive l'Eco della Alta Italia che
ieri notte avvenne nel circondario di Piner-
olo 3 o 4 grassazioni.

Una cosa molto strale che da Comina
mette a Piacenza, a danno del processo di
quel Comune che fu affrontato da 5 o 6 indi-
vidui mascherati che lo deprederono dell'oro-
logio e di L. 7 in biglietti. Al mal capitato
poi veniva diretto dagli assassini un colpo di
pistola, che per fortuna non fu fatale. Altre
grassazioni avvennero a danno di pollicioni
che da Airasca si recavano a Pinerolo per
far mercato, e si dice che uno di essi sia stato
depredata di L. 500. Infine si ha ancora al-
tra grassazioni a danno di un negoziante di
bovine che venne derubato di L. 200 da indi-
vidui mascherati.

A Torino.

Grassati ieri. — Un giovane commesso ferma-
vasi ieri alle scale ferroviarie, in arrivo da
Modena alle 4 1/4 antm. ed in attesa di par-
tenza per Milano col convoglio delle 6,35. Fu
acceso da un individuo sconosciuto un colpo di
pistola, che per fortuna non fu fatale. Altre
grassazioni avvennero a danno di pollicioni
che da Airasca si recavano a Pinerolo per
far mercato, e si dice che uno di essi sia stato
depredata di L. 500. Infine si ha ancora al-
tra grassazioni a danno di un negoziante di
bovine che venne derubato di L. 200 da indi-
vidui mascherati.

Automobili ubbroccate. — Ieri sera due
guardie municipali avvertirono che il cocchiere
dell'automobile n. 33 dell'Anonima spingeva i
cavalli a precipizio con gran pericolo dei pas-
seggeri, in quell'ora affollatissima, in via
Roma. Recarono tosto all'ufficio della Società
per avere la generalità del cocchiere onde il-
chiararlo in contravvenzione. Ma non fu po-
ssibile ottenerlo, di modo che la guardia fu-
rono costretti ad aspettare che ritornasse il
cocchiere. Qui la faccenda si fece più seria;
il cocchiere, che era ubbrocco, non ripose
alle guardie che con maledice e contumelie.
Per costringerlo a scendere di sella ed a la-
sciare le redini che era incapace di tenere a
dovera, si fu costretti a tirare i cavalli. Le
ammonizioni di parecchi persone non valsero
a calmarlo, e tanto fece a maledice che lo si
dovette portare in Questura.

Lunedì, 23 dicembre e giorni successivi
al negozio di Fantasso Pietro, via Po, N. 23
Incanto volontario
di PENDOLE e BRONZI, OROLOGI da tasca in oro ed argent-
VARI in bronzo, PORCELLANE ed altri oggetti giapponesi.

REGIO STABILIMENTO RICORDI
MILANO — ROMA — NAPOLI — FIRENZE — LONDRA

CAPO D'ANNO 1879
RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

EDIZIONI RICORDI per Canto e Pianoforte. Nuove composizioni dei celebri autori CAMPANA, GOUNOD, ROTOLI, SCHUB, TOSTI. Edizione ricchissime illustrate.

ROSSINI: *La Regina Venetiana*. Tre Canzonette. Elegante volume in-8, per Pianoforte. Nuove composizioni del più rinomato autori BRANCA-MUSSINI, CELEGA, GIUCCI, MATTUCCI, TESARIN, ecc., ecc.

ROSSINI: *Petite Polka Chinoise* a due ed a quattro mani. Edizione illustrata.

SALA: *Flora montanina* e *Moto perpetuo*. Nuovi Valzer a quattro mani.

STRAUSS GIOVANNI: *Oh bel maggio!* Valzer. — *Punto sull'4*. Polka.

LA CORONA D'ITALIA, FANFARA DI G. MUSSINI ridotta a due e quattro mani, ed eseguita l'occasione del primo ritorno in Roma delle LL. MM. Ricchissima edizione illustrata in cromolitografia, con ritratti del Re e della Regina.

EDIZIONI RICORDI. In Edizioni Economiche Ricordi sono le più eleganti, le più a buon mercato di tutto il mondo e le sole veramente complete. — Opere per Canto e Pianoforte, per Pianoforte solo, raccolta di musica per Pianoforte, per Canto, di Musica Sacra, ecc.

Si spediscono *gratis* a chiunque ne fa ricerca al R. STABILIMENTO RICORDI a MILANO gli elenchi dettagliati dei vari autori, delle Novità, delle Edizioni Economiche, ecc., ecc.

GAZZETTA MUSICALE DI MILANO — ANNO XXXIV

Il solo foglio artistico che si pubblica in Italia ed il giornale a più buon mercato di tutto il mondo.

Abbonamento annuo: **Lira 20**, con premi gratuiti importanti in musica, libri, fotografie e un secondo giornale: **La Rivista Musicale**.

Si spedisce *gratis* un numero completo di saggio a chiunque ne fa ricerca al R. STABILIMENTO RICORDI a MILANO.

NUOVO
INCHIOSTRO PER TAMPON
senza olio, colla proprietà di non
ingrassare i timbri ed i tamponi.
Flaconi grande L. 1 75, pe-
colo L. 1. Sconto ai grossisti.
Presso l'Agenzia Galvagni
Piazza Castello, 17, Torino.

G. B. MONTI E C.
SUCCESSORI DUGA A. LITTA E COMPAGNI.

Nuovo Calorifero tutto ghisa a dilatazione libera e per
giunzioni a bagno di sabbia con rivestimento in terra
refrattaria.

Apparecchio economizzatore del combustibile.

Forni a Ruota in ferro per autocotture e stagionatura di
benzoli.

Sistema privilegiato COGNARD per la ventilazione del
forno con completa estrazione della fumata.

Essiccatore ad aspiugatori per qualsiasi prodotto industriale.

Termosifoni per terra — Apparecchi per bagni.

Lavori garantiti ed a prezzi moderati.

TORINO, VIA MADAMA CRISTINA, 23.